



8 F.

GENIET TEN VOLLE VAN DE LAATSTE
MOOIE VAKANTIEDAGEN!



KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

N^o 34

IN NEDERLAND 60 Cts



F. Craenhals

KONFLIKTEN



MEN kan nu eenmaal niet vermijden dat er onder leden van eenzelfde familie, tussen vader en zoon, broers en zusters, konflikten ontstaan die hun goede verstandhouding in gevaar brengen. Meestal ontstaan die meningsverschillen rond onbelangrijke kwesties, en het is alleen dank zij onze dwaasheid en hoogmoed dat ze gevaarlijke proporties aannemen.

Wanneer je vader niet tevreden is over de uitslag die je behaald hebt op school, en je gebrek aan wilskracht en studieuze verwijt, mag je hem zijn schuldigheid niet kwalijk nemen.

Denk je soms dat hij je alleen maar wil vervelen, wanneer hij besloten heeft je doen en laten van dichtbij te volgen? Denk je soms dat hij je iedere dag herinnert aan je overgangsexamen, alleen maar om je te plagen? Zou hij niet liever tijdens de vakantie je speelkameraad, je vertrouweling, je vriend willen zijn?

Wees er maar van overtuigd dat vader steeds het beste voor je wil, en dat het waarlijk tegen zijn zin is, streng tegen je op te treden. Wanneer je dat maar eens goed zult inzien, zal er geen ruzie meer zijn tussen vader en zoon. Dan zul je sportief kunnen zeggen:

— Vader, jij hebt gelijk. Ik had het verkeerd voor!

Kuifje

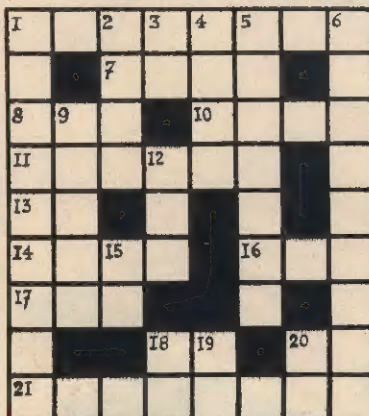
HE, TROUWE LEZER!

Je weet het reeds: de KUIFJE'S winkel is verhuisd.



Om je steeds beter te kunnen ontvangen, wenste onze winkel nog mooier en nog groter te worden, zoals onze andere lokalen waar ieder dag de «graten» van de wonderbare wereld der tekenschilders zich inspannen om iedere week de honderdduizenden jongeren, waarvan je deel uitmaakt, te verstrooien en iets leetrijks bij te brengen: daarom heeft de KUIFJE'S winkel zich bij het Zuidstation geïnstalleerd, in een prachtige building met boven op het dak een enorme draaiende en verlichte afbeelding van «KUIFJE en BOBBIE». Het is aldus op de P.-M. Spoorplein, 1-7 (tussen de Baroplaats en het Zuidstation) dat we je verwachten om je steeds beter te dienen en je altijd voldoende te schenken.

KRUISWOORDRAADSEL



VERTIKAAL:

1. Trekder. — 7. Europese hoofdstad. — 8. Schrijfgereel. — 10. Het honderdste deel van een kroon. — 11. Gemeente in Belgisch Limburg. — 13. Distrikt in Belgisch Congo (afk.). — 14. Ram. — 16. Honigdrank. — 17. Rivier in Frankrijk. — 18. Bloembol. — 20. Een onmeetbaar getal. — 21. Konigt vreugde en droefheid aan in dorp en stad.

HORIZONTAAL:

1. Deel van windmolen. — 2. Bloem. — 3. Gemeente in Westvlanderen. — 4. Drietenige loopvogel. — 5. Natuurgodin, neriide. — 6. Gekende zangvogel. — 9. Zwijnenvoeder. — 12. Bij die niet werkt. — 15. Lengtemaat. — 18. Klein kind. — 19. Vorm van persoonlijk voornaamwoord. — 20. Rivier in Italië.

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE



MOPJES

INDIAANTJE SPELEN

Mama: Je ziet zo bleek, Jan. Je hebt zeker weer gevochten?

Jan: Ho neen, mama! We hebben de vresdijp gerookt!

Dit mopje werd ons gestuurd door Paul Peeren, van De Panne.

WAT 'N VRAAG

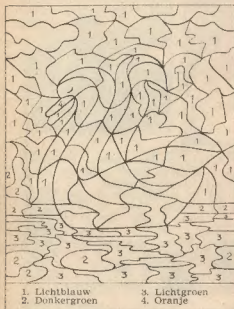
De professor besprak de open Romeinse arena's.

Student: Maar professor, wat gebeurde er nu wanneer het regende?

Professor (na enlg nadenken): Men werd nat, mijnheer.

KLEURPLAATJE

Kleur dit plaatje volgens de gegevens onderaan de tekening vermeld.



1. Lichtblauw
2. Donkergroen
3. Lichtgroen
4. Oranje

**BEN JE REEDS
LID VAN DE
KUIFJE'S KLUB?**

SCHOTTEN

Een Schot ontmoet een andere Schot voor de poort van de bank.

- Kom je geld storten?
- Neen.
- Kom j'er dan halen?
- Neen.
- Waarom wil je hier dan binnen?
- Ik kom mijn vulpen vullen!

DE FIETS

Vader: Ik heb je een fiets beloofd, op voorwaarde dat je goed werkte op school

en je hebt niets uitgeoefend! Ik vraag me af wat je heel die tijd gedaan hebt?

Zoon: Leren fietsen, vader!

DE KIP

— Zie je nu, zegt moeder tot haar klein dochttertje, de kip is stout geweest, ze is door de draad gekropen en nu heeft de grote hond ze opgegeten.

— Ja, moeke, zegt het kleine meisje, en als de kip braaf was geweest hadden «wij» ze opgegeten.

ONZE TEST

HEB JE KUNSTZIN?

KUNSTZIN hebben betekent zich interesseren voor de schone kunsten in het algemeen en voor een of andere kunst in het bijzonder. Maar het is voor alles een kwestie van gevoel voor schoonheid en harmonie. Wie zin heeft voor kunst, aanziet smakelozte voorwerpen als doodzonden tegen de canon van de schoonheid.

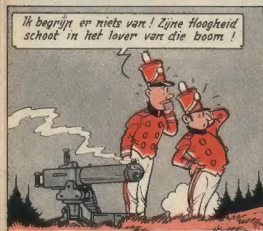


1. Wordt je gestoord door schreeuwerige kleuren?
2. Appreëtor je een mooi versierde tafel en fijn verzorgde schotel?
3. Kun je een landschap, een zonnendergang, een woud mooi vinden?
4. Heb je interesse voor de kunstgeschiedenis?
5. Wordt je esthetisch gevoel gestoord door een overdadig en smakeloos bemoeid interieur?
6. Bezoek je graag musea?
7. Stop je de oren voor een kakofonie die zich als muziek wil laten doorgaan?
8. Hou je van bloemen en een keurig versierde woonkamer?
9. Beleef je genoeg aan de sinterklaasfeesten met hun traditioneel decor?
10. Beleef je ergernis aan al wat smakeloos is?

TOTAAL

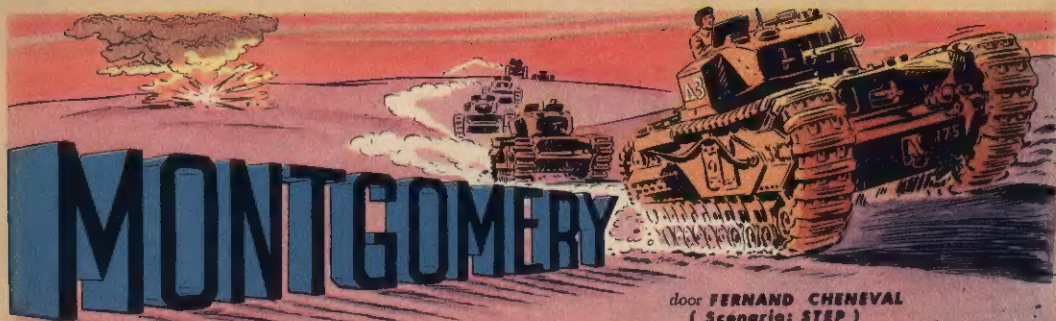
ANTWOORD OP BLZ. 31

DOOR WILLY VANDERSTEEN



Ik begrijp er niets van! Zijne Hoogheid schoot in het lover van die boom!





door **FERNAND CHENEVAL**
(Scenario: STEP)



Inderdaad, de eerste Wereldoorlog breekt enkele maanden later uit, en Bernard Montgomery wordt met zijn regiment naar het front aan de Somme gestuurd.



Maar twee maanden na het begin van de oorlog...



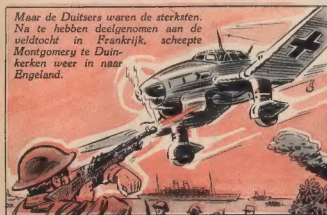
De chirurg slaagde niettemin in zijn heilkundige bewerking. Zo keerde Montgomery onder de levenden terug, nadat men reeds zijn graf had gegraven. Op het einde van de oorlog had hij de « Distinguished Service Order », het Franse « Oorlogskruis » en zes vermeldingen op het legerdagorder verdiend. Tussen de beide wereldoorlogen vervulde hij zijn dienst in Palestina, in Egypte en in Indië. In 1927 trad hij in het huwelijk en kreeg een zoon, David. Zijn vrouw stierf tien jaar later. Van dat ogenblik af, had hij nog alleen belangstelling voor het leger. Toen de oorlog van 1940 uitbrak, besat Bernard Montgomery de rang van divisiegeneraal.

Montgomery had zijn origineel en onverbiddelijk karakter nog niet verloren, en dit zou weldra bijdragen tot het scheppen van zijn legende.

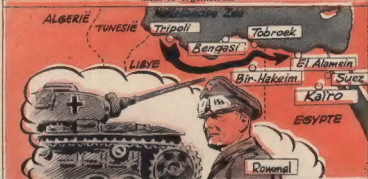


Mijne hereen, ik houd er niet aan dat men rookt. Evenmin houd ik van hoesten. U zal niet roken, en voor het hoesten krijgt u een pauze van twee minuten... Nu moeten we aan het werk!

Maar de Duitsers waren de sterksten. Na te hebben deelgenomen aan de veldtocht in Frankrijk, schepte Montgomery weer in naar Engeland.



Het jaar daarop ontscheepten de Duitsers in Italiaans Libye. Rommel en zijn «Afrika Korps» stonden op 3 juli 1942 voor El Alamein, in Egypte. Ze zouden mislukten het Suezkanaal bereikt hebben, indien ze niet op de hevige tegenstand van de Franzen waren gestoten te Bir-Hakeim. Daardoor kregen de Britten de tijd de verdediging van El Alamein te organiseren.



Gezien de ernst van de toestand, wijzigde Churchill het opperkommando van de Britse troepen in Engeland.

Wie is daar die Australiër in het gezelschap van de «Oude»?



Wat is daar die Australiër. Het is Montgomery. Ik ken hem, we waren samen te Duinkerken, en die kerel zal aan Rommel wel de les spelen!

Spijt zijn reputatie van buitensporig man met een slecht karakter, kreeg Montgomery van Churchill het opperbevel van het 8ste leger op 12 augustus 1942.

De legende van Monty, de sterkste generaal die iedere zondag de Bijbel voorlas aan zijn officieren, vreemdsoortige uniformen droeg, maar ook iedere dag de voorposten kwam bezoeken, verspreidde zich weldra in het leger. Rond diezelfde tijd kregen de Britse troepen in Egypte veel nieuw Amerikaans materiaal.



Wat richten jullie hier uit?

Wij graven grachten voor de verdediging, Sir.

Wel, jullie mogen ze weer dichtgooien. We hebben ze niet meer nodig. We gaan tot de aanval over!



Ze mogen Rommel wel de «Woestijnvos» noemen, wij zullen slimmer zijn dan hij! Hij denkt dat wij door de Himeimat zullen aanvallen, maar we zullen integendeel doorbreken te Tall-el-Eisa.

De Highlanders van het 51ste zijn daar, en de Nieuw Zeelanders, het 1ste Zuid-Afrikaanse, het 4de Indische, het 50ste met de Fransen en de Grieken in het zuiden. Wij houden onze tanks in reserve, klaar om door de bres te breken.



En op 23 oktober 1942 werd de artillerie ingezet om de aanval van de infanterie voor te bereiden. De veldslag van El Alamein was begonnen en zou een hele maand lang duren.





Sir, de Highlanders zijn doorgebroken.

Ik was er zeker van dat ze er zouden in sla-gen!



Luister naar hun doedelzak-spelers!



Te midden van het gevecht bleven de Schotten onverstoort verder spelen.



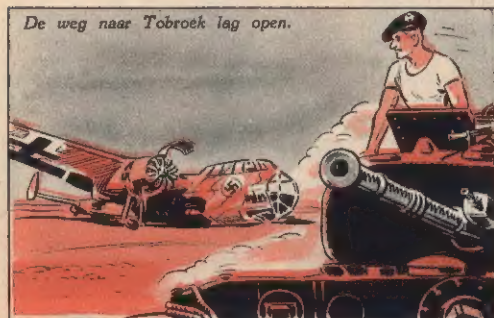
Het « Afrika Korps » was niet meer in staat de krachtige doorbraak tot stand te brengen. De pantserwagens drongen door de bres, tot vijftig kilometer achter de Duitse lijnen door, en zaaiden er overal paniek.

En op 3 november...



Ik ben generaal van Thoma, kommandant van het « Afrika Korps » onder het bevel van veldmaarschalk Rommel.

Gelieve me te volgen naar het hoofdkwartier van Sir Bernard Montgomery.



De weg naar Tobroek lag open.



Montgomery stootte op geen ernstige weerstand meer. De vijand trok zich terug naar Libye, Cyrenaica en Tripolitanië. Rommel viel bijna in de handen van zijn vijanden.

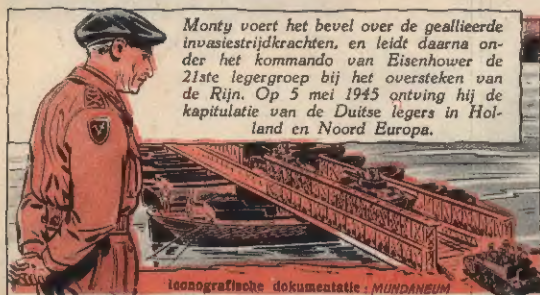


In 1943 werd Montgomery opperbevelhebber benoemd van de 21ste legergroep en hij kreeg de opdracht de invasie van Europa met de Amerikanen voor te bereiden. Meer dan eens deed hij zijn standpunt door iedereen aanvaarden.

Dat plan valt niet te verwezenlijken.



Ik wil alleen een operatie leiden die kans heeft op slagen, en dit plan schijnt te veel nutteloze risico's in te houden.



Monty voert het bevel over de geallieerde invasiestrijdkrachten, en leidt daarna onder het kommando van Eisenhower de 21ste legergroep bij het oversteken van de Rijn. Op 5 mei 1945 ontving hij de kapitulatie van de Duitse legers in Holland en Noord Europa.



De opperbevelhebber van de Britse bezettingsstrijdkrachten in Duitsland werd tot veldmaarschalk bevorderd, in de adelstand verheven (burggraaf van El Alamein benoemd), en ridder van de Orde van de Kouseband. In 1948 werd hij tot voorzitter van het verdedingscomité van de Westerse strijdkrachten aangesteld. Hij vierde onlangs zijn 70ste verjaardag en besloot zich in september van dit jaar, uit het openbaar leven terug te trekken.

F. CHENEVAL

Volgende week : BUGATTI

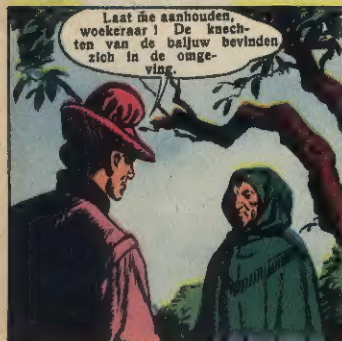
Finde
KUIJFE IN ★ BLZ. 7

De SCHADUW van het ZWAARD

DOOR
L. & F.
FUNKEN

Johan van Dardemont behaalt de eerste prijs in een steekspel. Mauvoir, de neef van Philip van Clairfond had echter op deze prijs gerekend...

De neef van Philip van Clairfond tracht zich een ongedwongen voorkomen te geven en gaat naar de plaats waar de paarden ondergebracht werden.





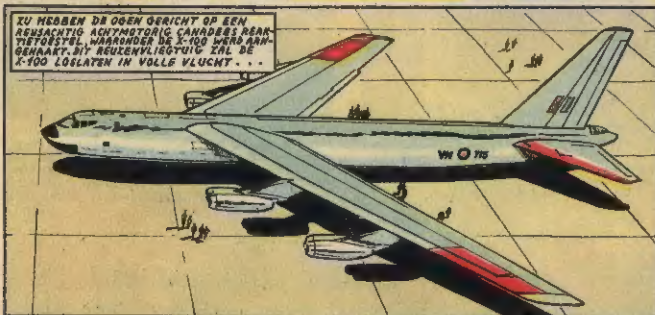
Ter gelegenheid van de Internationale Ruimtevaarttentoonstelling, die gehouden wordt te Stockholm, zal Dan het satelliet-vliegtuig de X-100 besturen...



DE VOLGENDE DAG VERBODT ER ZICH EEN ACHTER MENITE ACHTER DE AFSLUITINGEN VAN HET TERREIN, DAT SPECIAAL WERD AANGELEGD VOOR DE INTERNATIONALE RUIMTEVAART TENTOONSTELLING...



IN DEZE MENITE BEVINDEN ZICH MARK EN ELLY...

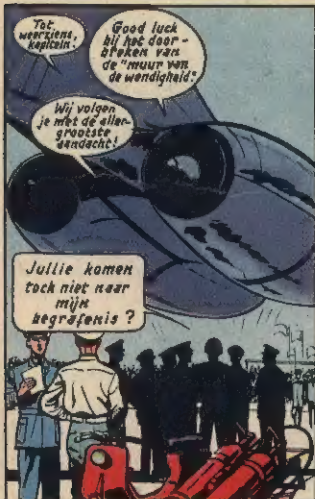


ZU HEBBEN DOOREN GERICHT OP EEN RECHTSTRIJK ACHTMOTORIG CANADEES REAR-TIETORSTEL, WAAROMDER DE X-100 WERD AAN-GEWAST. HET DOORVLEUGTIG ZAL DE X-100 LOELATEN IN VOLLE VLUCHT...



Zodra je op 20.000 m. hoogte los gelaten wordt, moet je je in verbinding stellen met de Kapsche, jagers die je zullen begeleiden.

O.K.!



Tot weersiens, kapitein.

Good luck bij het door-slaan van de "muur" van de windsnelheid!

Wij volgen je met de aller-grootste aandacht!

Jullie komen toch niet naar mijn begrafenis?



Dan, ik geef je mijn klein beetje mee!

Ik ben niet bijgelovig, maar ik moet het graag mee om je genoeg te doen!



Wanneer men in zijn eigen arcech gelooft, Piet, wordt alles mogelijk. Het zal wel goed aflopen. Tot ziens!

Tot weersiens, Dan!



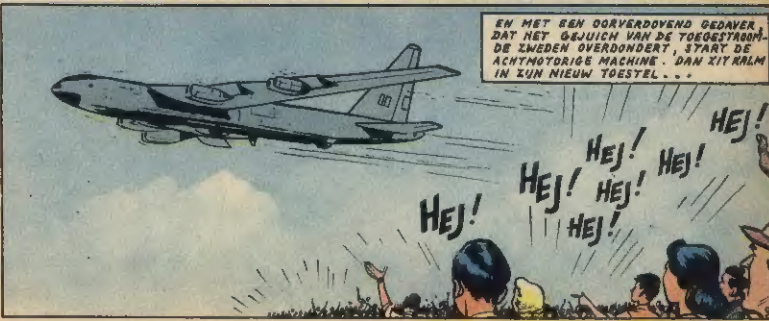
MARK DIE DE MACHINE ZIET DIE HUIXEL NAD MOETEN BESTUREN, WERD STEEDS MEER VERBODEN...

Kijk, hij stapt in het toestel. Hij gaat starten... Lieve hemel!

Maar betheers je toch Mark!

DAN HEEFT PLAATS GENOMEN IN DE COCKPIT VAN ZIJN MACHINE, DIE ONDER HET BEZICHTIGEN WERD VASTGEHAALT. LUIDSPREKERS KONDIGEN DE START AAN...

KONTROLE-TOREN VAN STOCKHOLM SIDERAAL AAN IROKES: CLEAR! HEJ!



EN MET EEN OORVERDOYEND GEDAVE, DAT HET GEJUCH VAN DE TOEGESTROMDE ZWEDEN OVERDERT, START DE ACHTMOTORIGE MACHINE. DAN ZITRUM IN ZIJN NIEUW TOESTEL...

HEJ! HEJ! HEJ! HEJ! HEJ! HEJ! HEJ! HEJ!

DE WERELD IN BEELD

AARDE EN KOSMOS

EEN buitengewoon interessante tentoonstelling ging onlangs te Parijs door aan de voet van de Eiffeltoren, over het boeiend thema « Aarde en Kosmos ». Wekenlang hebben duizenden bezoekers de wonderbare toestellen, kaarten, maquettes en grafieken kunnen bewonderen die van de veroveringen van de hedendaagse wetenschap getuigen.

Wij brengen je hier enkele beelden van deze boeiende tentoonstelling.

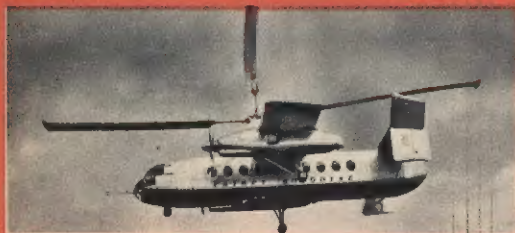


Deze « waesel » van de Franse Poolexpeditie heeft twee jaar doorgebracht in het Land van Adelle. De wagen had veel bekijks!



Met dit toestel kon men licht de energie transformen! Wanneer men de lamp aansteekt, brengt de foto-elektrische cel onderaan een elektrische stroom voort die sterk genoeg is om het wiel van de meccano op het achterplan te doen draaien.

VLIECTUIG OF HELIKOPTER?



Deze wonderbare machine is het prototype van het eerste vliegtuig met verticale startschroeven: het « Fairey Rotodyne ». Het is een tweemotorig toestel op de rug van hetwelk men een helikopterrotor heeft aangebracht. Deze wordt gebruikt bij het starten en het landen. Bij de normale vlucht trekken de gewone schroeven het vliegtuig vlugger dan een gewone helikopter. Men spreekt van meer dan 300 km per uur met achttienveertig passagiers aan boord! Deze foto werd enkele weken geleden genomen, toen dit toestel voor het eerst aan het publiek werd voorgesteld.

LODEN SOLDAAJTJES?

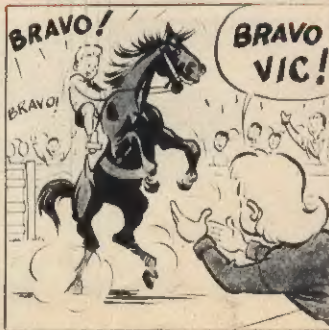


Nee! dit is geen parade van loden soldaatjes. De foto werd genomen te Londen tijdens een repetitie van het défilé van de « Horse Guards » voor de koningin ter gelegenheid van haar verjaardag.

VICTORIA VERTELT...

RODEO-AMATEUR IN HET AMERIKAANS PAVILJOEN

Ziehier de achttiende mededinger die in 't zaad bijt! « Zwarte Duiwel » blijft onoverwinnelijk! Wie neemt de handschoen op?



Heel de verdienste komt de VICTORIA chocolade toe. Ik heb mijn reep « EXPO 58 » met mijn rijder gedeeld. Het is kalmer geworden en ik vond de nodige kracht om het te bedwingen!

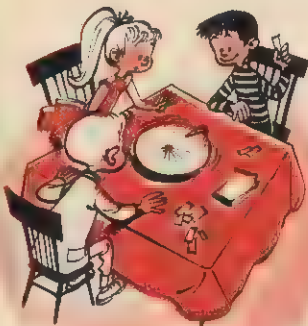


Dit pneumatisch vlot maakt deel uit van de «Coryphée», een Ilaine laboratorium-boot die uitgedacht en gerealiseerd werd door Dr Alain Bombard en de natuurkundige Roger Chesselet om de problemen van het overleven van de schipbreukelingen op zee verder te bestuderen. De boot is een «ketch» van 20 ton en meet 17 m 50. Hij wordt momenteel gebouwd in Bretagne en zal voor het einde van deze maand te water gelaten worden.



De tweede «spootnik» kende nog meer succes dan de eerste. Onder het hoofd van de jongen bemerk je de container waarin Lelka werd opgesloten.

Wie zoekt wint!



een bloem, een vogel, een beroemde soldaat, een automerk, enz...

Nu doe je de kartonnen plaat draaien. De letter die door de naald wordt aangeduid, wanneer de kartonnen schijf volledig tot stilstand is gekomen, wordt dan de eerste letter van het woord dat je moet zoeken, bv. «een land» begint met de letter I = Ierland. De eerste speler die de naam gevonden heeft, krijgt een punt. De winnaar zal die speler zijn, die het grootste aantal punten heeft verworven, nadat al de namen die bij de aanvang van het spel voorzien waren werden gevonden. Wanneer niemand een naam vindt, doet men de schijf opnieuw draaien om een andere eerste letter te bekomen.

Dit is een leerzaam spel dat je hersenen zal doen werken en je woordenschat verrijken. Probeer het maar eens, je zult er veel plezier aan beleven!

DE mooie vakantie-dagen lopen ten einde maar er blijven nog wel enkele dagen over om dit klein en plezierig spelletje in te te knutselen, alvorens naar school terug te keren.

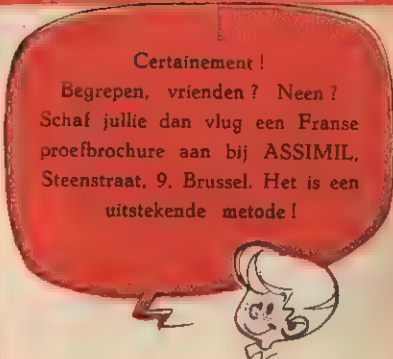
Teken met een passer op een houten plankje een cirkel van 10 cm diameter. Zaag deze cirkel uit met een kleine houtzaag. Neem een stevig stuk wit karton, en knip er een cirkel uit met dezelfde diameter. Verdeel dat stukje karton in 26 gelijke delen (voor elk deel een letter) en schrijf op het uiteinde van iedere onderverdeling een letter van A tot Z in de normale volgorde.

Sla daarna door het midden van de ronde schijf een lange nagel. Steek in de punt van de nagel de kartonnen schijf, na tussen de twee cirkels een klein metalen plaatje te hebben aangebracht om je roulette een goed roulement te verzekeren. Breng dan onder de houten plaat een kleine gebogen naald in karton of ijzer aan, en meteen is je spel klaar!

Er moet op voorhand een reeks woorden worden gekozen die door de spelers moeten gezocht worden. Je schrijft die verschillende woorden op een stukje papier, bv. een land.



HET EENVOUDIGSTE MIDDEL





DE ZWARTE KLAUW

DOOR



's Nachts horen Alex en zijn gezelschap de tamtam van de wilde roffelen in het woud...

VOEG IN DE MORGEN GLUDEN
THREE BOOTJES TOT IN DE MONDING VAN
DE STROOM. ALLES IS STIL OP DE OVERS.
ALLES SCHIJNT RUSTIG...

Ziezo, je kan ons hier laten...
Dank je voor je begeleiding.
Toch wel dra, hoop ik!

Veel geluk!



DE SCHUIT VAN ALEX
EN ZIJN GEZELLEN
VAART SNEL DE
STROOM OP...

Zullen we hen ooit terugzien...
Wat een dwaze onderneming...
De goeden beschermen hen!



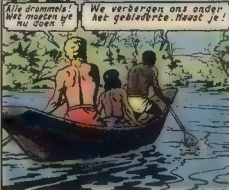
INTUSSEN HEEFT ER GROTE AKTIVITEIT IN HET
NEGERDOORP. BONT GESCHILDERDE EN ERG OPGEWONDEN
MANNEN GAAN EN KOMEN...



EENSKLAPS LAAT DE
CHEF EEN LANGGERAKE
KREEK NOREN EN DE
KRUIGERS VERSPREIDEN
ZICH IN HET NOUD...

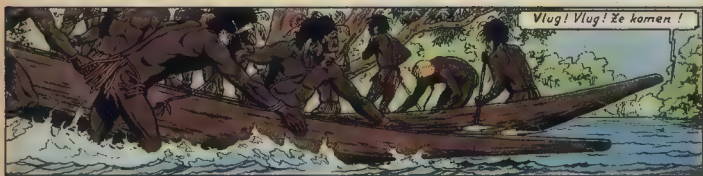


LUID SCHREUWEND KOMT EEN GROEP
NEGERS EVEN LATER OP DE OEVER VAN DE
STROOM TOE. ONZE VRIENDEN ZIJN STOM
VAN VERBazing ALS ZE DIT ZIEN. ZE
STOPPEN ONMIDDELLIJK...



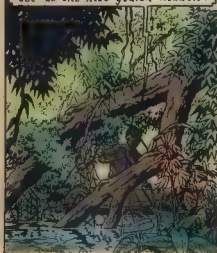
Alle dramme!...
Wat moeten we
nu doen?

We verbergen ons onder
het gebladerte. Heest je!



Vlug! Vlug! Ze komen!

Hier zijn we veilig... Ik hoop
dat ze ons niet gezien hebben.



Neen, ze gaan voort...
Oef! Heest...
ze lopen in de rich-
ting van het kamp!

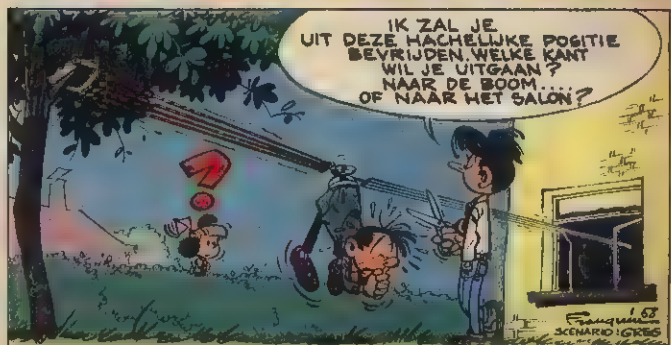
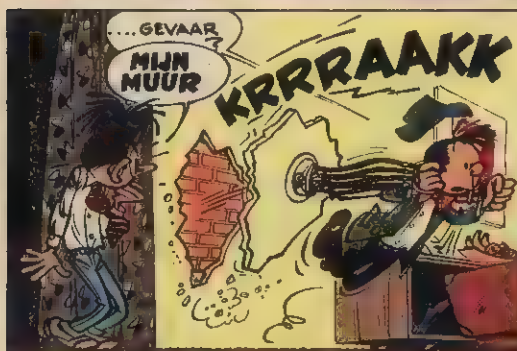


MAAR EEN HEIMELIJK EN VRESSELIJKE
VUAND BEDREIGT ONZE VRIENDEN,
ZONDER DAT ZU HET VERMOEDEN...

EN PLOTSELING...



Je houdt veel van Alex, vraag dus aan je ouders je de albums « DE GOUDEN SPINX » en ALEX DE ONVERSAAGDE te schenken.





DE OUDE PELERINE

lie niet mee spelen! Het is een relikwie. Het is de pelerine van generaal Grant!

— Van generaal Grant? De generaal van de Secessie-oorlog?

— Ja, precies. Aan deze schoudermantel is er een ontroerende geschiedenis verbonden, een geschiedenis waarvan mijn grootvader John Forsythe de held was. Zal ik jullie deze geschiedenis vertellen?

— Ja, tantetje, vertel! Vertel!

— Luister dan! Het gebeurde in 1865. Sedert vier jaar woedde de oorlog tussen Noord en Zuid. De aanleiding was de afschaffing van de slavernij, maar er waren nog heel wat andere kwesties die noord en zuid diep verdeelden. Twaalf staten van het zuiden hadden zich onafhankelijk verklaard van het noorden en men voerde oorlog om ze te dwingen zich weer opnieuw bij de Unie aan te sluiten. Ons vaderland werd verscheurd door een hardnekkige en wrede broederstrijd. In eenzelfde familie waren er zonen die streden in het leger van de Noordelijken en zonen die de partij kozen van de Zuidelijken. John Forsythe werd geboren in New York, maar sedert vele jaren was hij farmer in Virginia en het was dus vanzelfsprekend dat hij zich, toen de oorlog uitbrak, bij het leger van de Zuidelijken meldde.

Op 18 april 1865 werd er nabij

Verhaal van Y. DUVAL

DIE dag regende het stromen. Het regende zoals het alleen in de droge streek van Kentucky kan regenen wanneer alle hemelsluizen geopend zijn. Het regende zoals het eigenlijk nooit zou mogen regenen op een namiddag in de grote vakantie. We waren met een tiental meisjes en jongens tussen zes en vijftien jaar op het landgoed van onze goede tante Pamela. Zij was niet gehuwd en ze had de gewoonte al haar gehuwde broers en zusters samen met hun kinderen voor heel de maand augustus op haar landgoed uit te nodigen.

DIE arme kinderen moeten stikken in jullie steden van staal en beton, herhaalde ze telkens weer. Een maand per jaar moeten ze van de zuivere, frisse lucht kunnen genieten!

We vermaakten ons kostelijk te Little Fayr en konden naar hartelust in de grote tuin stoeien. Tante Pamela was vijf en zestig jaar maar zij bezat de echte jeugd. Ze was jong van hart, ze had een vlugge geest, ze had steeds een grappig woord op de lippen en ze vond altijd weer een nieuw spelletje uit om ons te vermaken. Die namiddag na het eten zei ze:

— Vermits het regent, zouden we

best toneel kunnen spelen. Wat denken jullie daarvan?

Wij waren het met haar eens, we grepen tante bij de hand en klommen met haar de oude trap op naar de zolder. In grote kisten en koffers vonden wij daar alles wat nodig was om ons te verkleeden en een toneelstukje op te voeren.

— Kijk eens wat een mooie pelerine! zei de blonde Mary, en ze haalde uit een grote eiken koffer een oude, donkerblauwe schoudermantel te voorschijn met een kraag uit zwart fluweel, waarop twee bronzen haken in de vorm van adelaars. Maar tante Pamela rukte Mary de pelerine uit de hand en zei:

— Neen, kinderen, daar mogen jul-

Richmond een grote slag geleverd. Het leger van de Noordelijken stond onder het bevel van generaal Grant.

John Forsythe had heel de dag dapper gestreden aan het hoofd van zijn bataljon, maar tegen de avond moesten de Sudisten wijken voor de overmacht. Het bevel tot de aftocht werd gegeven en de soldaten gaven het terrein stap voor stap prijs. Nauwelijks echter weken de Sudisten langzaam achteruit, of de infanterie van Grant zette een vreselijke aanval in. De generaal had immers besloten eens en voorgoed gedeam te maken met het leger van de Zuidelijken. Het was een meedogenloze strijd en plotseling, te midden van het gevecht, hoorde luitenant Forsythe zijn naam roepen. Een nog zeer jonge man in de blauwe uniform van de Noordelijken, stormde op hem af. De officier had nog net de tijd de punt van zijn degen achteruit te trekken om de jongeman niet te doden! Diep ontroerd bleef John Forsythe staan en staarde in het gelaat van de jonge soldaat die niemand minder was dan zijn eigen broer Jack. Zij hadden elkaar in vele jaren niet meer gezien. Toen John New York verliet, was Jack nog een schooljongen geweest...

Zij kregen niet de tijd elkaar een

woord te zeggen, de kavalierie chargeerde en ze werden gescheiden. Een kogel in het hart had John Forsythe niet erger kunnen treffen dan het feit dat zijn jongere broer in de rangen van het vijandelijk leger streed... Hij wou hem echter terugvinden, maar hij kreeg een slag van een geweerkolf op het hoofd en stortte bewusteloos neer. Toen hij weer bij kennis kwam, daalde de avond over het slagveld... De troepen hadden zich teruggetrokken.

De rangen van de Sudisten waren gedund en de soldaten die niet gedood of gewond waren, hadden de vlucht moeten nemen. Het zegevierend leger van Grant rukte op naar Richmond. Het uitgestrekt slagveld was bezaaid met doden en gewonden, het was een akelig schouwspel. In de verte kwamen de patrouilles van het Noordelijk leger reeds opdaggen om het terrein schoon te maken en de overlevenden gevangen te nemen. Wie in hun handen viel, werd naar een concentratiekamp gestuurd waar de krijgsgevangenen behandeld werden als misdadigers en sterven als vliegen...

John Forsythe richtte zich op en liep over het slagveld in de richting van Peterburg, dat nog in handen van de Sudisten was. Om daar te geraken moest hij echter langsheen de vijandelijke patrouilles en voorbij de pos-

ties van een groep officieren van het Noordelijk leger. Een van hen hield een lantaarn in de hand en in het blauwe lichtschijnsel herkende John de vreselijke generaal Grant.

— Neem die man gevangen! beval de generaal.

— Een ogenblikje, generaal, smeekte John. Ik ben luitenant John Forsythe, de gewonde daar in de hoek is mijn broer. Hij strijdt in uw rangen. Ik had Peterburg gemakkelijk kunnen bereiken, maar ik wou hem niet aan zijn lot overlaten. Hij zou doodgebloed zijn alleen, ginds aan de gracht, vlakbij het slagveld... Laat me toe mijn broer te verzorgen, generaal, en ik ben uw gevangene.

De harde trekken van Grant verzachten. Hij dacht een ogenblik na en antwoordde dan:

— De dag was goed voor ons. We kunnen het ons veroorloven mild te zijn. U hebt goed gehandeld, luitenant, Backbridge, vervolgde hij zich tot een majoor wendend, leen luitenant Forsythe uw paard. Ik geef je mijn pelerine... Ja, neem ze aan. Met deze pelerine kom je gaaf en gezond voorbij onze vooruitgeschoven posities. Je broer zal verzorgd worden, ik beloof het je. Ga nu, ga vlug en... veel geluk!

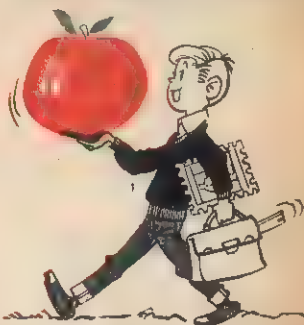
John liet het zich geen tweemaal zeggen. Hij omhelsde zijn broer, sprong op het paard van majoor Backbridge en reed de vrijheid tegemoet.

Met een serbiedig en ontroerd gebaar, plooidde tante Pamela de oude blauwe schoudermantel weer op en borg hem zorgvuldig in de grote eikenhouten koffer.

— Dat is heel de geschiedenis, zei ze met stille stem waarin de ontroering nog natrilde. Had ik geen gelijk toen ik zei dat deze pelerine een relikwie is? Zonder deze schoudermantel ware jullie overgrootvader gestorven toen hij dertig was en jullie zouden hier niet geweest zijn.



WELDR TERUG NAAR SCHOOL!



Weldra is de vakantie geëindigd en als trouwe vriend van KUIFJE zal je met veel moed terug op stap gaan naar school. Maar waarschijnlijk zul je eerst nog een briefje willen zenden naar de nieuwe vrienden die je gemaakt hebt gedurende je vakantie aan zee, in de Ardennen of in het buitenland. Vergeet niet dat het ideale schrijfpapier voor deze briefwisseling is: het KUIFJE's schrijfpapier.

De KUIFJE's BON biedt je ook andere geschenken aan die je zeer nuttig zullen zijn tijdens het komende schooljaar. Heb je er bijvoorbeeld aan gedacht je abonnement in een KUIFJE's portefeuille op te bergen? Vergeet ook niet dat de chroma's van de Aardrijkskunde van België en van Europa je een waardevol hulpmiddel zullen zijn bij je lessen en dat je onderwijzer je collectie zeker zal bewonderen. Hieronder de volledige lijst van de geschenken aangeboden door de KUIFJE's BON:

De Aardrijkskunde van België en van Europa. - De chromas van de verzameling « ZIEN en WETEN ». - De Meesterwerken van de Schilderkunst. - De afdruckplaatjes KUIFJE. - Het KUIFJE's schrijfpapier. - De KUIFJE's portefeuille. - De KUIFJE's puzzels. - Het gonzen spel.

ALBUMS

- 1 «De Vliegtuigen» (Oorsprong tot 1914) 50 F.
Luxe uitgave 60 F.
- 2 «De Vliegtuigen» (Oorlog 1939-1945) 50 F.
Luxe uitgave 60 F.
- 3 «De Automobielen» (Oorsprong tot 1900) 50 F.
Luxe uitgave 60 F.
- 4 «De Zeevaart» (Oorsprong tot 1700) 40 F.
Luxe uitgave 60 F.
- 5 «De Meesterwerken van de Schilderkunst».
Deel I (uitverkocht). 50 F.
Deel II 29 F.
- 6 «De Aardrijkskunde van België»
Deel I of II 29 F.
«De Aardrijkskunde van Europa». Deel I of II 29 F.

Al onze albums zijn verkrijgbaar:

- 1 In de KUIFJE's WINKEL, Paul-Henri Spaaklaan, 1 tot 7, Brussel 7.
 - 2 Door storting van het bepaalde bedrag op B.C.R. N° 1809.16 van KUIFJE-BRUSSEL.
 - 3 In al de warenhuizen « A L'INNOVATION ».
- N.B. — De albums Aardrijkskunde zijn eveneens te koop bij de kleinhandelaars door de Firma's VICTORIA en PALMA-FINA bevoorrad.

Op bladzijde 26 vindt je de lijst van de kwaliteitsproducten die je de KUIFJE's BON aanbieden.

Stuur je punten naar de
KUIFJE's BON
P.-H. Spaaklaan, 1-7
BRUSSEL 7

Geïllustreerd door E. AIDANS

ten die de vijand overal opgericht had. Hij wou een schuilplaats zoeken in een klein bosje, niet ver van het slagveld. Daar zou hij wel een bewoonde hoeve vinden en ook een burgerpak. Hij was vastbesloten die burgerkleidij desnoods met geweld te eisen. Voorzichtig sloop hij door de velden met granaattrekkers doorploegd en eensklaps, aan de rand van een gracht, zag hij het lichaam van een soldaat van het Noordelijk leger op de grond liggen, de handen op de borst gekruist. Hij wou de blik reeds afwenden, toen hij in die roerloze man zijn broer Jack herkende. Hij vergat het gevaar waarin hij zelf verkeerde, knielde neer en lei zijn oor op de borst van de gewonde. Jack ademde nog. John knoopte het vest van de jonge soldaat los, het was stijf van het gestold bloed, en zag dat hij getroffen was door een kogel in de schouder. De luitenant hief zijn broer op de rug en ging er mee naar een schuur die aan de rand van de weg stond. Daar lagen nog andere gewonde soldaten van Grant op het stro. Hij droeg z'n broer tot in een hoek van de schuur en lei met de mouw van zijn eigen hemd een noodverband. Op het ogenblik dat John de schuur wou verlaten om ergens een beetje water te vinden, stootte



DE GROTE

Michel Vaillant en Warson nemen deel aan de 24 Uren van Le Mans, met het oog op de titel de aanval in te zetten. Plotseiling...

Bij het binnenkomen van de bocht geraakt Warson in een dichte mistbank. Dat is een van de geduchte gevaren waarmee de renners van Le Mans af te rekenen krijgen.

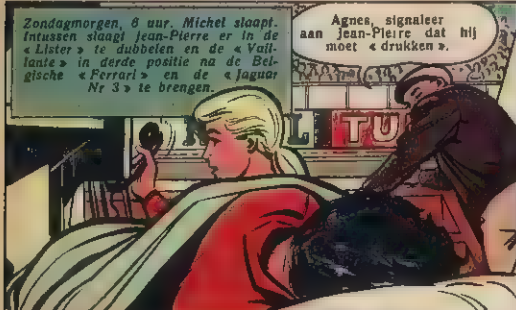
Ik zie de baan niet meer.



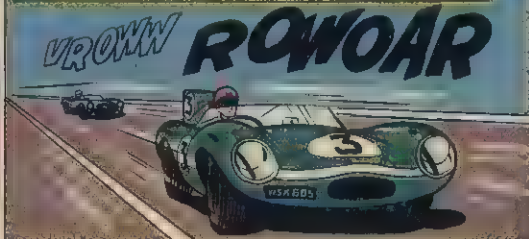
Hij geraakt niettemin door deze verpersping heen, maar dit avontuur kalmeert zijn geestdrift. Die « 24 Uren van Le Mans » hebben hem reeds verschillende onaangename verrassingen bezorgd. Hij rijdt nog aandachtiger, en geeft daarna het stuur met een zucht van verlichting over aan zijn ploegmaat.

Zondagmorgen, 6 uur. Michel slaapt. Intussen slaagt Jean-Pierre er in de « Lister » te dubbelen en de « Vaillante » in derde positie na de Belgische « Ferrari » en de « Jaguar Nr 3 » te brengen.

Agnes, signaleer aan Jean-Pierre dat hij moet « drukken ».



Zeven uur. Jean-Pierre heeft eveneens de gele « Ferrari » voorbijgestoken en nadert onweerstaanbaar de « Jaguar » die bestuurd wordt door Willy, de ploegmaat van Bill Rix.



Terwijl de twee wagens een verwoede strijd leveren (de Engelsen willen zich door de « Ferrari » niet laten voorbijsteken) denkt men in de « Vaillante »-stand aan het ontbijt.

Agnes, we moeten eten. Bezorg ons de koffie!



Een sandwich, Joseph?

Nee, dank je, juffrouw...



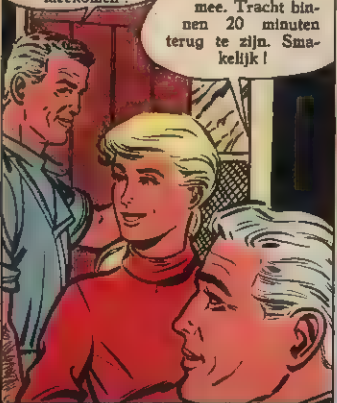
Wat? Eet jij dan niet?

Ja wel, maar niet met ons. Je moet weten, Agnes, dat Joseph tijdens de « 24 Uren van Le Mans » om zeven uur 's morgens gewoonlijk bij de Engelsen een stukje gaat eten.



Ja... Will je misschien even meekomen?

Ja, Agnes, ga maar eens mee. Tracht binnen 20 minuten terug te zijn. Smakelijk!



Ha! Ha! Joseph is op tijd!

Come in, boy!

Ho! Hij is niet alleen!

Komt u ook een stukje eten, juffrouw?



Joseph en Agnes verlaten de stand van de « Vaillante » en enkele ogenblikken later maakt het meisje kennis met de ploeg van de « Jaguar Nr 3 ».

— Ver...

MATCH

DOOR *jeanfraton*

de beste racer ter wereld. Warson neemt het bestu...



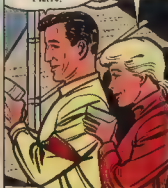
Terwijl de andere ploegen hun schrale maaltijd verorberen, maken de Engelsen die een volledige kokenuitrusting hebben meegebracht, een lekker ontbijt klaar: eieren met bacon, tee, toast met jam... Men begrijpt best de belangstelling van Joseph voor de Engelsen!



Please, mademoiselle...

Dank u, mijnheer.

We kennen mekaar. Ik heb je aan de start gezien met Jean-Pierre.



Inderdaad, ik herinner het me ook.

Ik geloof dat hij nu aan het stuur zit. Ik hoop dat mijn ploegmaat zich niet zal laten voorbijsteken!



Ik geloof integendeel dat...



Kom eens kijken! Daar zijn ze!

Ze rijden nog altijd samen!



Hoera! Willy is nog steeds op kop!

Je ziet wel, juffrouw...

Maar op hetzelfde ogenblik springt de menigte in de tribunes



HAAAAAAA!

Er is iets ernstig gebeurd.



Wat hapert er?

In de «Jaguar»-stand heerst dezelfde angst. De harten kloppen anelier. Wie is verongelukt? Jean-Pierre? De Engelsman? Of beiden?



Uit de bocht stijgt een dikke rookwolk op. Mannen lopen er heen met blustoe-stellen, maar in de stands weet men nog steeds niet wie het slachtoffer is.



Het brandt nogal ernstig. Ik hoop dat de kerel er tijdig uitgeraakt is.

Michel! Denk je dat...

Ik zal het trachten te weten te komen...

Agnes en Joseph lopen naar hun stand.



Wie is het?

We weten het nog steeds niet.



Lieve hemel! Jean-Pierre...

Je moet je beheersen, meisje!

(Woord voortgezet)

TEKST VAN
J.-M. CHARLIER
GEILLUSTREERD
DOOR REF



HET GROOT KOMPLOT

Steve Howard werd door de Apachen aan de folterpaal gebonden. Voor het ogenblik gebeurt er met hem echter niets, want een blanke koopman, Larry Pojarsk, kwam in het kamp toe. Steve Howard vraagt zich af wat die man te verkopen heeft !...

TOEN de kar leeg was, werd de leren voorhang van de tent van de grote sachem weggeschoven en Cochise verscheen. Zijn gelaat was nog bedekt met de verbanden die de chaman had gelegd, maar hij had zijn vroegere energie en wilskracht weer gevonden. Larry Pojarsk maakte diepe buigingen voor de grote sachem en deze laatste aanvaardde een van de zwarte Mexicaanse sigaren die de koopman hem aanbood. Hij trok er enkele keren gulzig aan en ging dan op een bisonchedel zitten.

OP een teken van Larry werden de kisten geopend. Het duurde niet lang of Steve Howard wist wat er in die kisten stak: moderne geweren gingen van hand tot hand. Het mysterie was dus opgeklaard. Larry Pojarsk was het die de Apachen van wapens voorzag. Nauwelijks was deze vraag beantwoord of een aantal andere problemen rezen op. Waar kwamen deze geweren vandaan? Wie fabriceerde ze, en wie bezorgde ze aan deze marskramer? Hoe was het mogelijk dat Larry deze grote hoeveelheid wapens naar het westen kon smokkelen, dwars over de prairie en dit ondanks de sterke controle van het leger en van de agenten van het Indiaans Bureau? Er waren dus meer mensen bij dit complot be-

trokken. Larry was slechts een duistere handlanger, een kleine tussenpersoon. Boven hem moest er een machtig personage staan, iemand die veel invloed had, want anders was het toch niet mogelijk dat de controleurs de ogen sloten en doof waren... Wie was het? Howard knoopte aan bij de laatste gebeurtenissen die hij had meegemaakt en vond weer enkele schakels van de langweketen: er werden karrevrachten wapens en munitie geleverd aan de Apachen en dan kwam het incident: de aanval op de ranch van Runyon Creek en de ontvoering van de familie van boer Sanders. Daarop volgden de sluw georganiseerde represaillemaatregelen. Er werd haast en angst gezaaid in de harten van de mannen van Fort Sumter.

men histe hen op, men maakte hen bang en onderhield die opwinding bestendig. De man welke dit voor elkaar gebracht had was Cutter. Hij was het ook die iedere kans tot onderhandelen gekelderd had en hij was het ten slotte die de verraderlijke valstrik voor Cochise en zijn sachems had gespannen! De ontmoeting tussen de afgevaardigden van Fort Sumter en Cochise, die tot de vrede had moeten leiden, was nu slechts het begin van wraak en haat, het begin van een ongenadige oorlog. Al deze schijnbaar alleenstaande gebeurtenissen waren stukjes van een ongenadige oorlog. Al uit van een groot plan, dat na rijp overleg methodisch en punt voor punt werd uitgevoerd. Het doel van dit plan was duidelijk: Apachen en Blanken tegen elkaar in het harnas jagen en heel het westen te vuur en te zwaard zetten!

Maar, wie kon profijt hebben bij zulk 'n ramp? Wie was de hooggeplaatste en machtige man welke dit complot kon leiden en er baat bij kon hebben? Wie stond achter de schermen en gaf zijn bevelen aan deze gewetenloze marionetten, zoals Cutter en zijn bende, Larry en nog enkele anderen? Wie was het hoofd, de leider van het complot? Wie? Dat dit machtig personage bestond, leed geen twijfel meer en Howard was de wanhoop nabij omdat hij machteloos aan een paal gebonden was. Hij WIST maar hij kon het machiavelistisch complot niet ontmaskeren. Hij rukte woedend aan zijn boeien, hij zette zich schrap tegen de ruwe paal, maar al zijn moeite had slechts voor gevolg dat de lederen riemen nog dieper in zijn vlees drongen. Gewond, uitgeput en met tranen in de ogen moest hij het opgeven. Ondertussen staarde hij nog steeds geboeid naar het spektakel dat zich ginds afspeelde. De Apachen waren komen opdagen met grote stapels dierenhuiden: bevervellen, berenhuiden, neertsbont, muskusratten, hermelijnen en otterbont. Ze stapelden de dierenhuiden naast de geopende kisten op. Cochise gaf een teken en het loven en bieden begon. Larry greep een geweer en een Apache stapelde voor hem de dierenhuiden op tot de marskramer oordeelde dat het genoeg en het geweer betaald was. Met een hand lei hij het wapen voor de voeten van Cochise, met de andere hand greep hij een ander geweer, en hetzelfde spelletje begon. Na de geweren kwamen de zakken met kogels en de vaatjes met kruut aan de beurt. Het duurde eindeloos lang en de eerste sterren verschenen al aan de hemel als de markt eindelijk afgelopen was. Larry Pojarsk bezat nu een fortuin aan dierenhuiden, zij waren tien, misschien wel twintig maal meer waard dan de wapens die hij er voor

in ruil had gegeven. Terwijl de squaws de kostelijke buit op de zware huirkar laadden, haalde Larry een tonnetje rhum te voorschijn en bood het Cochise aan. De krijgers jubelden en hun ogen glansden van gulzigheid. De koopman schonk de goudgele drank in en al de Apachen repten zich met drinkschalen en hoorns naar het tonnetje. Er werd nu en dan gezongen, even later begonnen ze te dansen op het ritme van het tromgeroffel. Heel het kamp stond in rep en roer, de krijgers huilden, dansen, sprongen en zwaaiden met hun wapens. Een helse sara-bande begon. Nabij het tonnetje dat reeds lang leeg was zat Larry Pojarsk. Er lag een brede glimlach op zijn dik, vettig gelaat, hij keek naar het hallucinerend spektakel en rookte intussen een dikke sigaar...

DE nacht daalde over het kamp meer en grote, zwarte wolken verborgden de maan. Het was stil geworden, een stilte die slechts nu en dan onderbroken werd door het gesnurk van de Apachen die van vermoeidheid en beneveld door de alkohol in slaap waren gevallen. De meesten van hen hadden zich teruggetrokken in hun tipi, enkelen waren dronken met hun neus in het zand gevallen en sliepen daar hun roes uit. Cochise was sedert lang naar zijn tent gegaan en Larry was onder de huif van zijn kar verdwenen. Hij sliep beslist op de kostbare dierenhuiden die hij in zulke korte tijd verzameld had. Hij had zich niet meer in de nabijheid van de folterpaal gewaagd maar er zich mee tevreden gesteld zijn overwonnen vijand van uit de verte te bespotten.

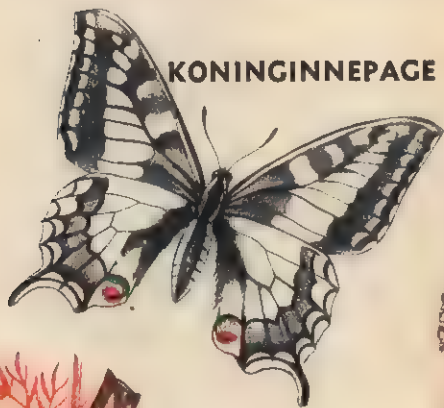
Alles sliep, behalve de schildwachten ginds op de rotskammen. Af en toe hoorde men hun kreten — zij bootsten perfect de kreet van de nachtuil na — en deze roep ging van post tot post. Men zou gezegd hebben dat heel de donkere hemel bevolkt was met ontelbare nachtelijke roofgels.

Steve huiverde, de nachtlucht was koud en een vreselijke vermoeidheid woog op hem. Hij kon echter niet slapen, zijn ledematen waren gewoelen en verlamd en de lederen riemen schuurden zijn huid. Hij had de indruk voor altijd verlamd te wezen en voelde zich stilaan veranderen in een steen. Zijn bloed circuleerde niet meer. Het was net of het allemaal naar zijn hoofd gestegen was en het hamerde luid en zwaar tegen zijn slapen... Daarbij kwam nog de vinnige koude. Zijn lijden was ondraaglijk geworden... En plotseling schrok hij...

**VOLGENDE WEEK:
EEN WONDER**

DE VLINDERS

KONINGINNEPAGE



VRIJE POP



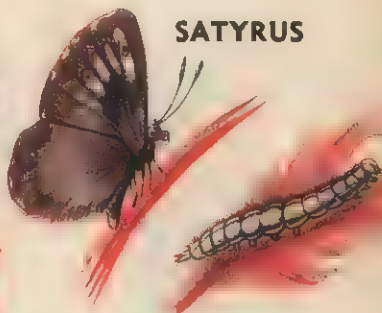
ZEUZERE



BEDEKTE POP
EN INSEKTENGANG

VRIJE POP

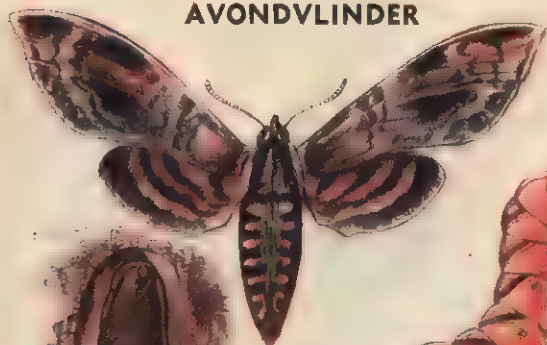
SATYRUS



KLAVERVORMIGE
ZIJDEVINDER



AVONDVLINDER



COCON

POP

ZIJDEWORM

WIST je dat er in het totaal meer dan tweehonderd duizend verschillende soorten bestaan? De voortplanting van deze insecten geschiedt in verschillende fasen; het wijfjesdier legt haar eieren in een plant, op de tak van een boom of in een bloem, die dan als voedsel moeten dienen voor de jongen. Uit de eieren komen rupsen voort. Deze groeien en wisselen verschillende malen van huid. Na een zekere tijd worden de rupsen poppen, die zich in de aarde of in de boomtakken verbergen. Sommige poppen, o. a. die van de koninginnepage, omringen zich met een zijden spinsel.

De toekomstige vlinder ligt in de pop in elkaar gerold, en vormt zich maar zeer langzaam. Wanneer zijn groeiperiode voorbij is, breekt de vlinder het omhulsel, en gaat aan een tak hangen om zijn vleugels verder te ontwikkelen.

Van dat ogenblik af, wordt de vlinder weldra het mooie insect dat wij allen kennen.

De Vlinder

De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

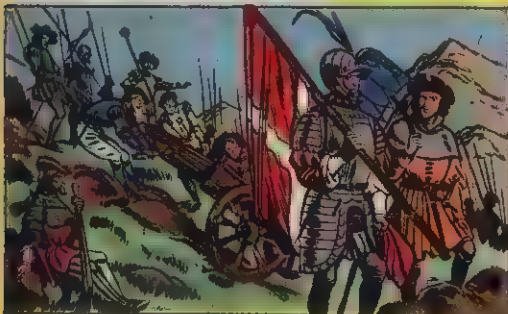
FRANS I

VAN 1515 tot 1547 werd Frankrijk geregeerd door koning Frans I. Hij incarneerde waarlijk de Franse Renaissance met al wat deze twee woorden aan goede smaak, intelligentie, frivoliteit, onnadenkendheid, sukses en rampen inhouden. Het was een tijd van grootheid, van opbloei en vooruitgang, maar ook van ellende.



1. — EEN MOOIE EDELMAN

LODEWIJK XII had geen zoon. Uit zijn huwelijk met Anna van Bretagne was een dochter, Claude, geboren. De toekomstige koning van Frankrijk, Frans I van Angoulême, was zijn kind. Frans huwde met Claude die Bretagne erfde. Zij werd koningin Claude, zij hield van prullen en vandaar de naam « reine Claude ». Toen Frans voor de eerste keer voor de troon van Lodewijk XII geleid werd, riep deze uit: « O, wat een mooie edelman! » Inderdaad, Frans was groot, statig, elegant. Hij had prachtige tanden, lachende ogen en een grote neus. Lodewijk voegde er, naar het schijnt, aan toe: « We werken tevergeefs. Deze jongen zal alles verliezen! »



2. — HOOGMOEDIG

FRANS I was zeer hoogmoedig en net als zijn voorgangers droomde hij er van Italië in te palmen. Hij besloot dus de strijd tegen de Sforza opnieuw op te nemen en hen het hertogdom van Milaan afhandig te maken. Met dit doel sloot hij een bondgenootschap met Venetië, kwam over de Alpen en ontmoette het vijandelijk leger te Marignano.

3. — DE GROTE SLAG

OP 13 september 1515 had de slag plaats. Frans en zijn leger scharen vochten als « verhitte everzwijnen » tegen de Zwitserse huurotroepen die hen de weg versperden. Het duurde twee dagen. Ten slotte kwamen de Venetianen aangestormd en zij deden de Zwitsers wijken. Deze overwinning schonk Frans I het hertogdom Milaan en maakte hem tot de machtigste koning van Europa. De keizer en de koning van Spanje erkenden zijn zeggenschap over Milaan en te Bologna ondertekende paus Leo X een konkordaat waarbij Frans I gemachtigd werd de bisschoppen van Frankrijk te benoemen.



4. — EEN MECENAS

FRANS I steunde de humanisten, o.m. Guillaume Budé die de stichting van het Collège de France bevorderde, hij moedigde de schilders, de beeldhouwers en ook de schrijvers aan. Het was de tijd van Jacques Amyot, Frans humanistisch schrijver, van Marot, dichter en humanist, van Margaretha van Navarra en van Rabelais.



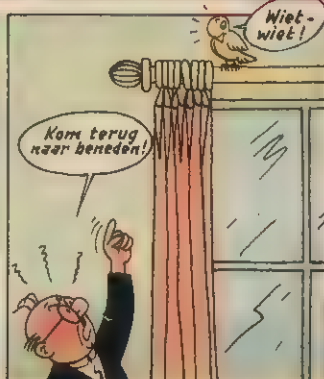
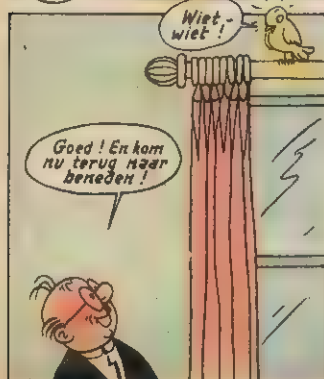
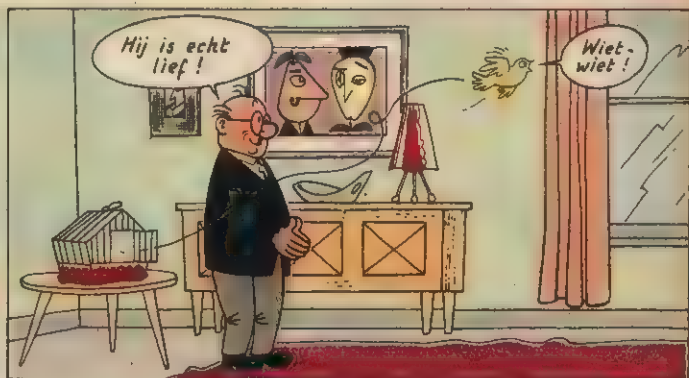
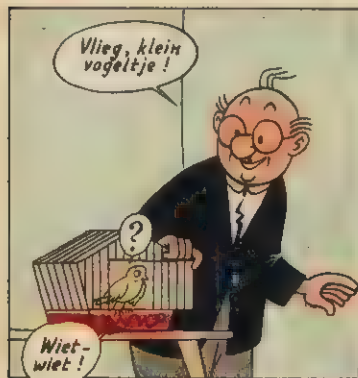
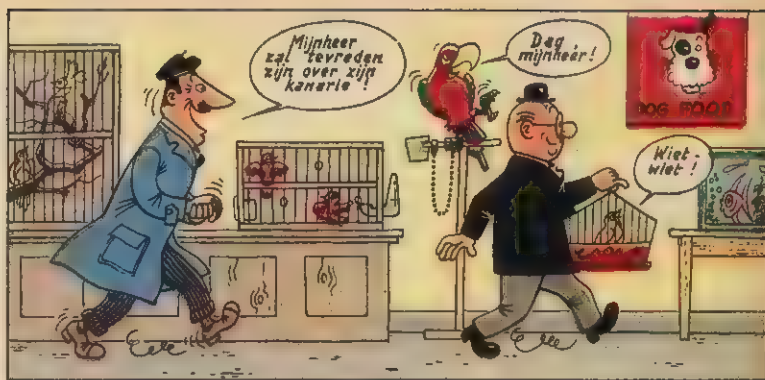
5. — RABELAIS

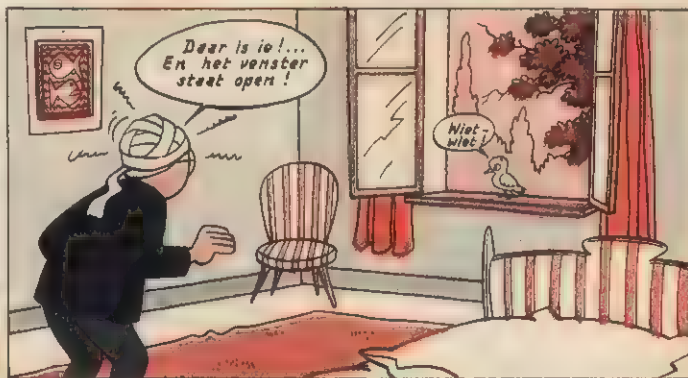
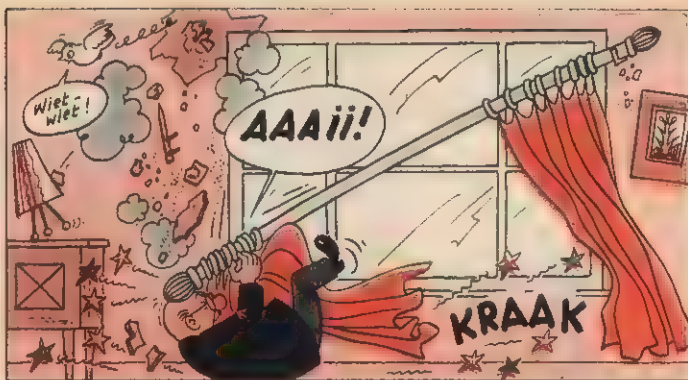
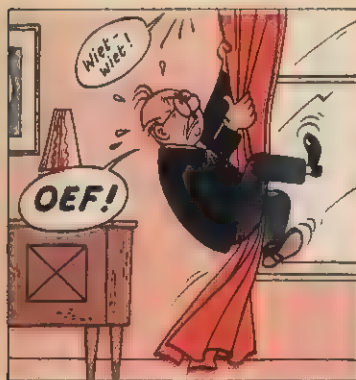
RABELAIS was om de beurt monnik, geneesheer, lijfarts van kardinaal Du Bellay en pastoor van Meudon. Zijn grootste werk, de geschiedenis van een dynastie van goedmoedige reuzen (Gargantua, Pantagruel, hun metgezellen Panurge, Frère Jean, e.a.) ontstond uit een voor zijn zieken bewerkte oud volksboek. De taal van Rabelais was ongelooflijk rijk.

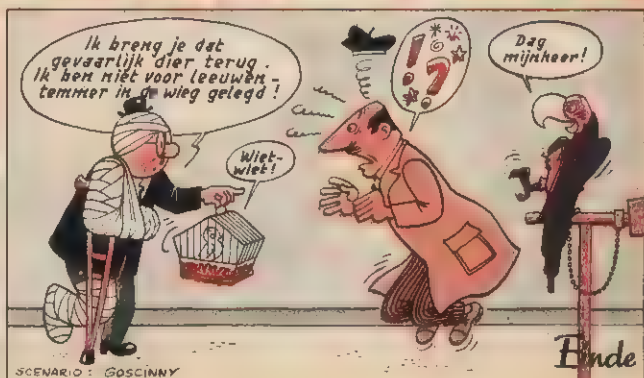
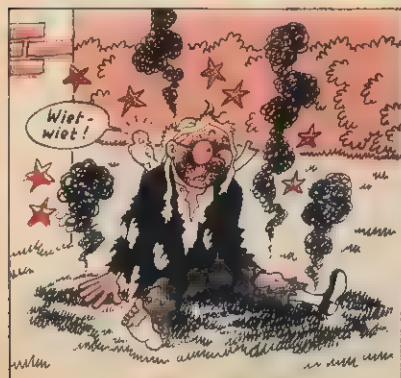
(Woord: voortzet)

M. MUS en het KANARIEPIETJE

DOOR
BOB DE MOOR









DE AVONTUREN VAN POM EN TEDDY

VERBODEN ZONE



TEKST EN TEKENINGEN DOOR FRANS CRAËNHALS

Teddy ontdekte de schuilplaats van een geheime organisatie. Plotseling doet een dreigende stem hem opschrikken...



HALT! Indien je nog een stap in de richting van je geweer doet, Teddy, dan stuur ik je naar de andere wereld!



Hij kent me. Hij weet hoe ik heet... Die stem... Ik heb die stem reeds gehoord...



De man nadert Teddy en deze gilt van schrik.

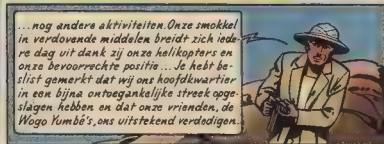
HO! DE HARTWRETER!



Ja, hij zelf! De wereld is klein, nietwaar? Hou je exel bij je, indien hij verroert schiet ik hem ongenadig neer!



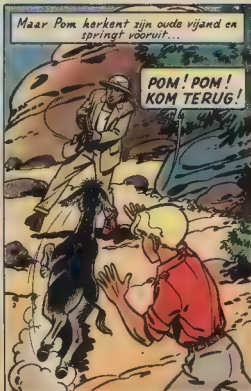
Ik heb heel wat weg afgelegd sedert ik door jouschuld uit het circus verjaagd werd. Denk maar niet dat ik dat vergeten ben, Teddy! Ik maak thans deel uit van de Nene Nyama-gang en ik heb hier zelfs enige invloed... We exploiteren een klandestiene goudmijn, maar we hebben...



...nog andere activiteiten. Onze smokkel in verdovende middelen breidt zich iedere dag uit dank zij onze helikopters en onze bevoorrechte positie... Je hebt beslist gemerkt dat wij ons hoofdkwartier in een bijna ontoegankelijke streek opgeslagen hebben en dat onze vrienden, de Wogo Kumbé's, ons uitstekend verdedigen.



Teddy luistert niet meer naar de woordenvloed van de Hartwreter. Hij zoekt naar een middel om te ontsnappen...



Maar Pom herkent zijn oude vijand en springt vooruit...

POM! POM! KOM TERUG!



Die Labar werd gevaarlijk. Gelukkig hebben we ook vrienden in de officiële milieus. Zij hebben zijn plannen gedwarsboomd...

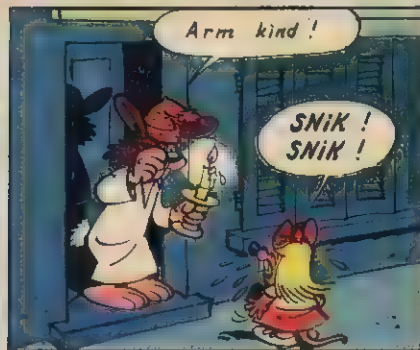
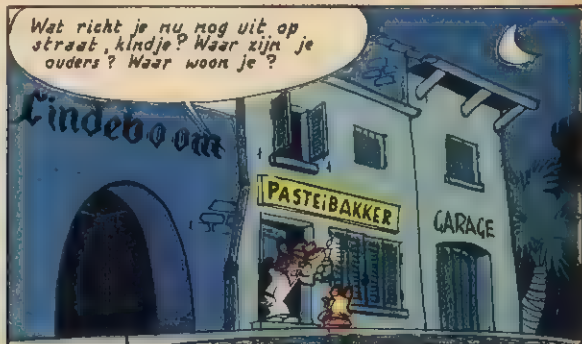


Teddy wou zich tussen de Hartwreter en zijn ezeltje werpen, maar het is te laat. Deze laatste schiet op Pom...



TA-A-A-A-A-A-A

Hertog Bellekes van Bellingen stelde een nieuw plan op om zich van koning Mitro te ontdoen. Anthraciet zal hem hierbij helpen...



HALLO, HIER

LUC VARENNE

MAG MEN VAN GELUK SPREKEN IN DE SPORT?



HET woord «geluk» ligt voortdurend in de mond en in de pen. Vooral sportliefhebbers hebben het te pas en te onpas over «geluk». Er wordt echter té veel door kenners beroep gedaan op het woordje «geluk» om een of andere situatie te verklaren, dan dat het begrip maar louter mythe zou zijn.

Mensen die a priori niet aan het «geluk» geloven, gebruiken voor dat begrip dan allerlei synoniemen.

Net alsof dat niet hetzelfde is, of nog erger!

IK voor mijn part geloof dat het geluk in de sport net zoals elders bestaat. Men kan het niet loochenen.

Het enige wat het geluk vraagt, is geholpen te worden door diegenen die het een goede kans geeft. Er is niets wat het geluk meer veraschuwt, dan iemand die het niet weet te grijpen. Het geluk gaat verder, en koert niet meer terug... Dan gaat men spreken van «ongeluk», tegenslag en alle synoniemen vandiën.

Het is echter helemaal niet mijn bedoeling hier een wijsgerige uiteenzetting te houden. Ik wil er alleen maar op wijzen dat zeer weinig atleten er zonder de hulp van het geluk in

slagen rekords te breken en buitengewone prestaties te leveren. En ik hoor reeds mensen zeggen dat het in het dagelijkse leven net eender gaat: niemand kan goede zaken doen zonder een beetje geluk.

Ik herinner me niet goed meer wie het gezegd heeft — ik geloof dat het een groot Engels scheidsrechter was — dat men voor een voetbalmatch de kansen als volgt kan verdelen: 25 % voor de klasse van de spelers, 15 % voor de toestand van het terrein (modderig, droog, hard), 10 % voor de voor- of nadelige beslissingen van de scheidsrechter, en ten slotte 50 % voor... GELUK!

Men zou natuurlijk tot in het

oneindige kunnen twisten over die percentages, maar daarover gaat het eigenlijk niet. Laat ons liever een ander voorbeeld nemen uit de aktualiteit. Binnen twee dagen worden te Stockholm de Europese atletiekkampioenschappen betwist. Daar zal er duchtig omgegaan worden met chronometers, om uit te maken welke hardloper, springer, discuswerper, de beste prestatie heeft geleverd. Ik ben er zeker van dat indien men aan al de deelnemers de vraag zou stellen of zij al dan niet geloven in het geluk, ze allen ongetwijfeld ja zullen antwoorden, alhoewel ze met alles rekening hebben gehouden, alvorens hun aanval te ondernemen op de gevestigde rekords.

Bij paardrennen is het nu meer dan eens gebeurd spontaan te zeggen: «Die heeft geen geluk!» wanneer ik een paard na een schitterende koers de balk van de laatste hindernis zag doen vallen. Er waren reeds verschillende andere paarden tegen deze balk aangebotst, maar deze welgerde telkens te vallen, net alsof die balk wachtte op de laatste die hem zou aanraken om tegen de grond te gaan. Hoe moet men zo'n toeval noemen?

En de renner die alle kansen had om de eerste over de eindmeet te komen, maar dan in de laatste ronde, net als Darrigade te Parijs, een lelijke val doet, en meteen zijn zekere kans op een moeile overwinning ziet verdwijnen, mag die ook niet zeggen dat hij geen geluk heeft gehad?

Ik herinner me dat Georges Carpentier tijdens zijn beroemde match tegen Dempsey voortdurend mikte naar de kin van zijn tegenstrever. Zijn rechtste vertrok bliksemsnel, onverbiddelijk, maar miste de pointe amper één centimeter! Dempsey was groggy, maar niet k.o., en dat maar voor één centimeter! Wat zou Carpentier antwoorden indien je hem vroeg waarom hij dit kleine «te kort» met de grote gevolgen toeschreef?

Men kan dulkenden voorbeelden geven van sportgebeurtenissen waarin het geluk de weegschaal in de ene of in de andere zijkant heeft doen overhellen, en zelfs wanneer de technici weigeren rekening te houden met het begrip geluk, zorgen de sportbeoefenaars er wel voor... het geluk aan hun zijde te hebben!



JE TERUGKEER NAAR SCHOOL WORDT EEN GROTE GEBEURTENIS...

met de nieuwe schrijfboeken



ASTRONAUTIC

geïllustreerd door de welbekende tekenaar van de avonturen van DAN COOPER, de supersonische piloot. De fardes en schrijfboeken ASTRONAUTIC bieden een prachtige documentatie aangaande de essentiële problemen van de interplanetaire reizen.

RAADPLEEG JE GEWONE LEVERANCIER!



Je vindt de KUIJJE'S PUNTEN op de volgende produkten:

VICTORIA - MATERNE - HORTON - LE TIGRE - PALMAFINA - NOSTA - PANA

LOMBARD KOLLEKTIE - PAPETERIE-ARTIKELN VOOR SCHOOL EN ANDERE DOELEINDEN

VANDENHEUVEL - HACOSAN - JU'CY & WHIP - FRANCO-SUISSE - TOSELLI - PROSMANS

SERRIEN: MARATHON, ESKIMO



DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY door TIBET*

TEGEN DE MUUR

TEKST VAN GREG*

Ten gevolge van een vergissing aanziet men Chick Bill voor Black Skelett. Dog Bull gaat door voor zijn handlager..

Niet vermoedend wat er tijdens de jongste uren is gebeurd, volgen Kid Ordinn en Kleine Poedel het spoor van Black Skelett.



Denk je dat hij langs hier is gekomen?
Zeker van!



Een schabouwelijke kerel met een kale arendskop heeft hier alles kort en klein geslagen. Hij is naar het zuiden vertrokken...



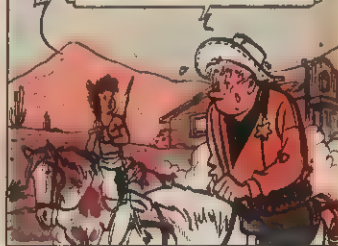
En die kerel draagt een ster! Het zou me niet verwonderen moest hij op zoek zijn naar een bandiet!

Denk je dat?



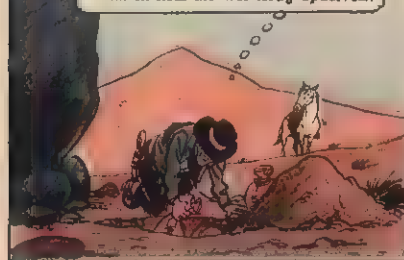
Men zou zeggen dat we ons doel naderen, Kid Ordinn, want het wordt warmer.

En of! Ik stik!



Enkele mijlen verder...

Ziezo! Hier is mijn buit in veiligheid. Ik kom die wel terug opdelven!



Mijn vader zei het reeds: voor de spaarcenten bestaat er geen betere plaatsing dan goede aarde!



Even kijken... De zaken gaan goed. Nog zo'n sukses en dan kan ik die hacienda in Mexico kopen...



We zullen nu een bezoekje brengen aan de bank van Lynchlaw Gulch.



Enkele uren later rijdt de bandiet Lynchlaw Gulch binnen...

Wat is het hier rustig. Er wordt hier zeker een feest gegeven...



Een feest? Ja, maar een ongewoon «feest»...



(Wordt voortgezet.)

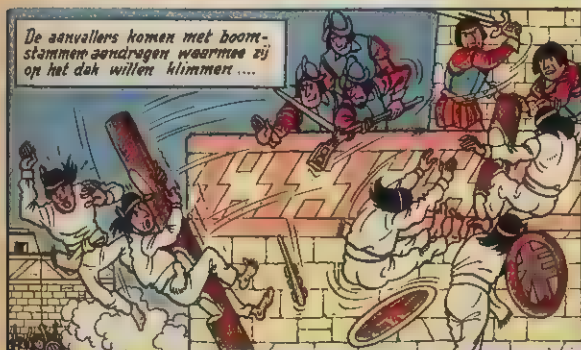
Ken je de albums «CHICK BILL TEGEN DE ONZICHTBARE» en «KO-KLOX-KLAN»? De mysterieuze avonturen van onze vrienden boeien je basist!

KUIFJE III & BLZ. 27

HET GOUDEN PAARD

DOOP WILLY VANDERSTEEU

Onze vrienden konden ontsnappen aan de Spanjaarden. Deze laatste stootten op de Tabaskanen die de tempel bestormen...



De aanvallers komen met boomstammen aendragen waarmee zij op het dak willen klimmen



...maar worden afgeslagen. De Tabaskanen trekken af en de Spanjaarden profiteren eren om de gewelsten te verzorgen.



Op de heuvel maken onze vrienden zich klaar om er tijdens de duisternis van door te gaan.



Jandorie ?? Zou dat nu het klimaat zijn ?



Ik heb me zojpas geschoren en ik heb weeral een velle baard !



Maar Lambik, zie je dan niet dat je de handborstel vasthebt !



Hahaha ! Dat is een goeie mop ! Hahaha !!!



Terwijl Lambik schudt van het lachen komt een man aangelopen .



Oeioeioeioe !! Zo verstrooid zijn ! Dat overkomt mij ook niet dikwijls !



O !? Excuseer , vriend !!!

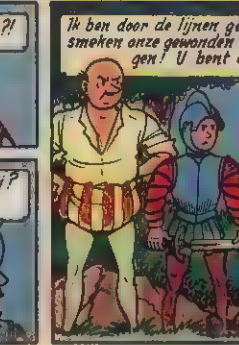


Moet je even horen wat mij overkomen is ! Ik

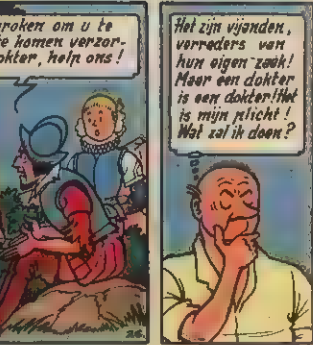


Ik ... Hou ... HM ... Hou ... ?!

Alle donders ! Wie ben jij ? Wat doe je hier ?!



Ik ben door de lijnen gebroken om u te smeken onze gewonden te helpen verzorgen ! U bent dokter, help ons !



Het zijn vijanden, verraders van hun eigen zaak ! Maar een dokter is een dokter ! Het is mijn plicht ! Wat zal ik doen ?



JARI in de BRANDING

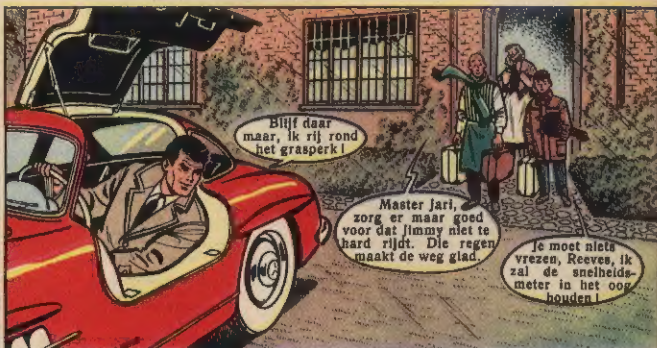
door RAYMOND REDING

Het regende op die januarimorgen te Torquay, een badplaatsje in het zuiden van Engeland, waar Jari, een nieuwe thuis had gevonden bij de bekende tennisster Jimmy Torrent, gewezen prijs.



Heeft u het nieuws gelezen, sergeant?

Mr. Torrent verlaat ons opnieuw, nietwaar?



Blijf daar maar, ik rij rond het grasperk!

Master Jari, zorg er maar roed voor dat Jimmy niet te hard rijdt. Die regen maakt de weg glad.

Je moet niets vrezen, Reeves, ik zal de snelheidsmeter in het oog houden!



Even later. Tot weerziens! Dorothy! Goodbye, Reeves! Maak de post open, en laat de brieven volgen die belangrijk zijn...



G'BYE MR JIMMY! G'BYE MASTER JARI!!...



Nu zijn ze weg tot met Paven. Parijs, Lyon, de Côte d'Azur.

Het is nu toch geen tijd om tennis te spelen. Als het sneeuwt, vinden ze niet eens hun bal terug!



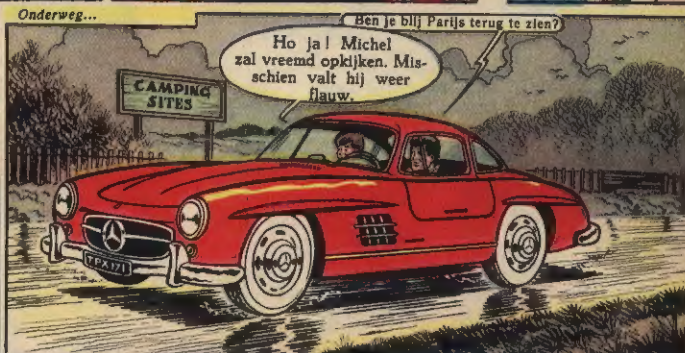
Maar Dorothy, je weet niets van tennis af! Mr Jimmy en Master Jari spelen op overdekte tenniscourts, in ZALEN!

Zijn ze verwarmd?

Ja...

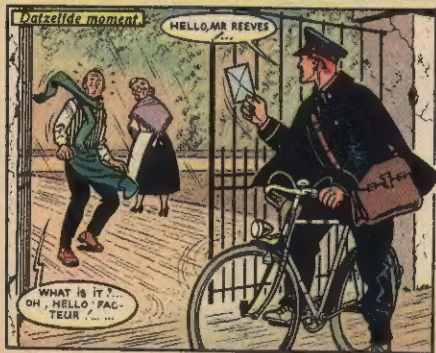
Dan is het goed...

Onderweg...



Ben je blij Parijs terug te zien?

Ho ja! Michel zal vreemd opkijken. Misschien valt hij weer flauw.



HELLO, MR REEVES

WHAT IS IT? OH, HELLO, FAC-TEUR...



Een brief uit Frankrijk. En Mr Jimmy en Master Jari zijn nog maar pas vertrokken!



Ho, dear! Arme jongen! Master Jari verwacht zich beslist niet aan dit droevig nieuws!

WETENSWAARDIGHEDEN

★ Wist je dat de bevolking van de Verenigde Staten in 1957 met drie miljoen mensen is gestegen? Iedere zeven à acht seconden wordt er een jongen of een meisje geboren, om de twintig seconden sterft er een Amerikaan.

★ In de Sovjet-Unie leven meer dan 40.000 mensen die reeds ouder zijn dan een eeuw!

★ Op honderd Fransen gaan er een en zestig regelmatig naar de bioscoop, dertig hebben er geen zin meer in, en negen hebben nog nooit een voet in een donkere zaal gezet.

★ Onlangs heeft men in Holland de oudste boot ontdekt uit de geschiedenis van de mensheid. Specialisten beweren dat het schip meer dan 8.000 jaar oud is.

En ga naar de
KUIFJE'S AUTORENBAAN

Op pagina 3

tref je een kortingsbon aan

MOOIER KLEREN GEWENST

SEDERT enkele tijd waren de bewakers van de gevangenis van Manitoba, in Canada, vreselijk slecht gemutst. Ze vroegen echter geen loonsverhoging en de directeur dacht bij

zichzelf: « Het slechte weer maakt hen nerveus, dat zal wel overgaan ». Maar de stemming zakte iedere dag en tenslotte maakte de directeur zich boos. Dat was glad verkeerd want nu gingen de bewakers in staking. En de reden van deze staking? Ook de directeur trok nog al open, toen hij het hoorde. De gevangenbewakers eisen een ander uniform, zij willen niet meer dat hun uniform nog gemaakt worden door de gevangenen. « Je moet begrijpen, zo zeiden ze, de gevangenen hebben al het mogelijke gedaan om onze uniformen belachelijk te maken. » Wij hopen dat de autoriteiten enig begrip zullen tonen voor deze eis!



Smakelijk!

BALTHAZAR VAN DER POL, een Hollands wiskundige, tekende op zekere dag een ingewikkelde grafiek die de theorie van de basiscijfers formuleert. Daar wij deze tekening nooit onder ogen hebben gekregen, en geen aanspraak op de theorie in kwestie, kunnen wij over het

dit ongeveer vooraf had gedaan, en liet zich overtuigen. En zo komt het dat duizenden Hollanders alle dagen plaats nemen rond het meesterwerk van Balthazar dat op hun tafeltkleed voorkomt. De tekening die te doorgaans maar met een wantrouwe blik bekijken, stelt de



werk helemaal niet oordelen. Balthazar was er echter mee in zijn nopjes. Hij kreeg zelfs een originele ruw: hij schreef naar de directeur van een textielfirma, en afgevaardigde zonder meer dat zijn cijfertheorie het tafellinnen prachtig zou versieren. De fabrikant ontbond de man die hem

tafel van de eijfers voor, die alleen deelbaar zijn door 1 en zichzelf. Ze zijn ondergebracht in steeds kleiner wordende ruitjes naarmate men het centrum nadert. Voor jongens die aan wiskunde een broertje dood hebben, volstaat zo'n tafeltkleed om er hun appetijt bij te verstoren...

EEN TIK-TAK VAN BELANG

TEGENOVER de ingang van de Autorenbaan KUIFJE staat fier rechtop een 7 meter



hoge toren: op deze toren, een reuze-uurwerk dat onophoudelijk rondom zijn as draait en de uren, minuten en seconden met een strenge nauwkeurigheid aangeeft: het is het fameuze PONTIAC uurwerk, reeds beroemd in het Rijk der Kinderen.

Deze merkwaardige verzenlijking wordt aangedreven door een elektrische motor welke zich in een breed voetstuk bevindt. Dat PONTIAC uurwerk heeft een doorsnee van 1 m 50 en weegt 150 kg. Dank zij zijn dubbele wijzerplaat kan men van gelijk welke plaats het uur lezen; dit laat je tevens toe, wanneer je deelneemt aan één van de autokeuren, na te gaan over hoeveel tijd je beschikt om de laatste meters af te leggen, die je van de aankomstlijn scheiden en mischien van de overwinning. Inderdaad, deze wedstrijden worden geregeld op de nauwkeurige tik-tak van dat indrukwekkende uurwerk.

Steeds aanwezig geeft het PONTIAC uurwerk het verksignaal en laat toe de tijd van elke mededinger te berekenen.

In je naam en in deze van al de jonge autobestuurders van ons Autodroom zeggen wij aan PONTIAC: van harte dank!



DE MEESTER VAN DE ZON

HET is zeer aangenaam zijn vakantie door te brengen in een huis vol zon, maar dat is eerder zeldzaam. Een Amerikaanse ondernemer heeft echter een oplossing gevonden: hij heeft een huis gebouwd uit glas en aluminium, dat ronddraait op een as. Wanneer je je in de woonkamer, in de keuken of in

een van de drie andere vertrekken bevindt, kun je de zon in de kamer halen (of uit de kamer verjagen) door alleen maar op een knopje te drukken! Het huis draait dan op zijn as, met zolang als je er zin in hebt.

En de prijs van dat bungalowke? ... Acht-honderdduizend frank!

ROOK-OFFENSIEF



EEN Britse vereniging van niet-rokers, die een aantal gentlemen in haar leden telt die tabak verafschuwen, heeft de strijd bij opgegraven, niet tegen de rokers, maar voor de rokers! De vereniging heeft inderdaad vakanties aan zee georganiseerd voor verstokte rokers die hun passie voor de tabak willen kwijt raken. Elk van deze berouwhebbende zondaars zal de bijstand krijgen van een niet-roker, die hem tijdens zijn vakantie moet steunen, verstrooien en helpen weerstand te bieden aan de bekoring een sigaretje op te steken.

ONGEWONE SMOKKELAARS



DRIE schoten weerklonken in het « No Man's land » tussen Polen en Tsjecho-Slowakije. De chef van de douanepost liep naar de nerveuse schildwacht die zo pas had gevurd.

— Ik heb een schaduw zien bewegen, zei de soldaat.

— Laat ons eens gaan kijken, antwoordde de onderofficier.

Alhoewel hij wat sceptisch was, wou hij toch weten waarop zijn ondergeschikte had geschoten. En onderweg zei hij hem:

— Indien je kruid voor niets hebt verschenen, krijg je je verlof... wanneer ik generaal wordt benoemd!

Welken bereikten de twee mannen de plaats waar de schildwacht iets had zien bewegen, en het bleek dat de soldaat goed gezien en goed geschoten had, want er lag daar... een koe! Een koe die op haar rug twee zakken vol kledingstukken en wodka droeg, en welke met die lading ongemerkt de grens trachtte te overschrijden. Uit een onderzoek dat op deze ontdekking volgde, bleek dat er in de streek een bende smokkelaars woonde die handig wist gebruik te maken van het vee om de smokkelwaar over de grens te loodsen. De schildwacht heeft zijn verlof gekregen, en de onderofficier heeft bij het proeven van de wodka gedacht dat hij reeds tot generaal was bevorderd!

EEN ECHE MASTODONT!

MEN heeft in Duitsland het geraamte gevonden van een mastodont, die wel een miljoen jaren oud moet zijn. De mastodont — de voorvader van de olifant — verduwen uit Europa bij de aanvang van het IJstijdperk. Dit geraamte is het eerste in zijn soort dat men in Duitsland heeft gevonden.



ANTWOORD OP ONZE TEST

HEB JE KUNSTZIN?

10 JA: Jij hebt een artiesten-temperament, zelfs wanneer je er niet van droomt kunstenaar te worden. Je bent een gevoelige jongen met een levendig karakter. Je beleeft veel genoeg aan al de meesterwerken van de Schepper.

of laat kan een klein genestertje je toch nog in vuur en vlam zetten voor al wat schoon en goed is.

OPLOSSING VAN ONS KRUISWOORD VERSCHENEN OP P. 3

M	U	I	L	E	Z	E	L
O		R	O	M	E		E
L	E	I		O	E	R	E
E	I	S	D	E	N		U
N	K		A		I		W
W	E	E	R		M	E	E
I	L	L		F		R	
E			U	I		P	I
K	E	R	K	K	L	O	K

VAN 4 TOT 6 JA: Jij bent een gevoelige jongen, maar je belangstelling is eerder beperkt.

VAN 1 TOT 3 JA: Jij moet nog leren ZIEN!

NUL: Lelijke of mooie dingen laten je volkomen koud. Voor alles wat de kunst betreft heb je geen zin. Maar wie weet: vroeg

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE »: 18^e Jaargang. Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel-Zuid. — F.C.R. 1909-18. *Dirig.-Dir.*: Raymond Lebailly, 14000 Gerandlaan, 9, Brussel. — *Het Drukwerk*: Drukkerij-Hellot, C. Van Cortenbergh, p.v.b.a., 290-292, Van Volckemaan, Vorst-Brussel. — NEDERLAND: 60 cent. — CANADA en de USA: 15 Cent.

BELGISCH CONGO en het buitenland: 10 F.
HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:
Nederland: KUIFJE-HOLLAND: Singel 333, Dordrecht. — Tel. 3653
— Gira 635.380 — Abonnement: 5 fl. per kwartaal.
Congo: KUIFJE CONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.C.).
Frankrijk: DAIRAD S. A., 51, rue du Louvre, Paris 1^{re}.
Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en U.S.A.: PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSPRIJZEN
Belg Congo Canada en buitenland Ver. Staten
3 maanden ... 95,- F. 105,- F. \$ 2.00
6 maanden ... 180,- F. 205,- F. \$ 4.00
1 jaar ... 350,- F. 400,- F. \$ 7.00
Opzage gekontroleerd door Deven.

Publiciteit: **PUBLICITEIT**



S.O.S. METEOREN!

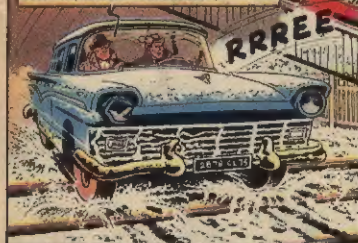
door E.P. JACOBS

Blake, die ten huize van prof Labrousse door twee medeplichtigen van Orlík werd in bedwang gehouden, is er in geslaagd te ontkomen met een gestolen postwagen...



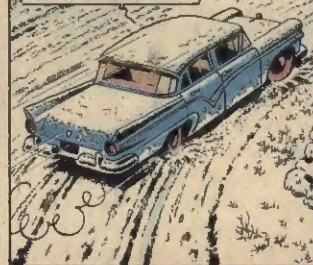
Nauwelijks gaat de slagboom omhoog, of de « Custom » schiet vooruit.

Vier minuten!... Wij hebben vier minuten verloren!



Sneller! Sneller!

Ik kan niet sneller rijden in al die bochten!



Wat zou er met professor Labrousse gebeurd zijn? Zou hij de politie verwittigd hebben?

Geen gevaar voor! Alvorens te vertrekken, heb ik hem in de kelder bij zijn meld gebracht met de nodige voorzorgen... Ha! Ha!



Eindelijk een rechte baan! Vooruit nu!

RRREEE



Blake, die een buitengewone krachtinspanning doet om zijn lichte voorsprong te bewaren, bemerkt plotseling zijn vijanden in de achteruitkijkspiegel...

Verdorie! Dat loopt slecht af!



De schurken hebben de Engelsen reeds in het oog gekregen...

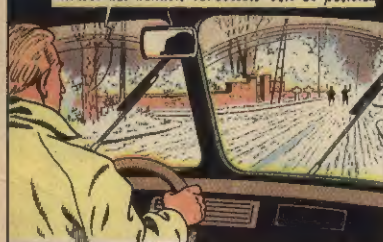
En wat doen wij Ingelen, hij zich niet laat vatten.

Dan moet hij het maar weten. De E.M.S. zal een agent minder tellen!



Tot overmaat van ramp ontdekt Blake op 300 meter voor zich, aan het kruispunt van de weg van Sacley, twee gendarmen die hem teken doen te stoppen.

Indien ik stop, komen ze me in. En alvorens ik wat zal kunnen vertellen aan de politie.



Blake rijdt rechtdoor, en dwingt de gendarmen opzij te springen...

RRREEE



Een van hen haalt zijn revolver boven, maar...

Dezo! Daar is een tweede!



De « Custom », waarvan de inzittenden nog minder geneigd zijn te stoppen, vliegt eveneens voorbij...

RRRRREEE



... en laat de gendarmen verbouwereerd achter...

Maar die korels zijn gek!... Men zou zeggen, dat de tweede wagen de eerste achtervolgt... Dat zijn zeker de politiemannen waarover de postbode het had...

Ongetwijfeld! We moeten de baas verwittigen!



De postwagen heeft in volle vaart het kruispunt van Sacley in de richting naar Igny overgestoken. Hij wordt achtervolgd door een grote Amerikaanse auto...



Goed! Ik verwittig de gemotoriseerde brigade!

